

Ausschreibung Hamburger Kindertheaterpreis 2025

Auszeichnung für freies Kindertheater in Hamburg

Zum zehnten Mal vergibt die Hamburgische Kulturstiftung den Hamburger Kindertheaterpreis. Mit der Auszeichnung werden herausragende Produktionen der freien professionellen Kindertheaterszene Hamburgs gewürdigt, die durch Originalität und Qualität überzeugen und neue künstlerische Impulse setzen. Ziel des Preises ist es, die freie Hamburger Kindertheaterszene zu fördern und ihre Profilierung im bundesweiten und internationalen Vergleich zu unterstützen. Die Preisverleihung wird voraussichtlich am 7. September 2025 im FUNDUS THEATER stattfinden.

Der Hamburger Kindertheaterpreis wurde 2007 von der Hamburgischen Kulturstiftung ins Leben gerufen. Er wird alle zwei Jahre verliehen. Stifter*innen des Preises sind das Ehepaar Berit und Rainer Baumgarten, die Hildegard-Sattelmacher-Stiftung sowie die Schwestern Corinna Arenhold-Lefebvre und Nadja Duken.

Auszeichnungen

1. Platz: dotiert mit 7.500,- Euro
2. Platz: dotiert mit 2.000,- Euro
3. Platz: dotiert mit 1.000,- Euro

Voraussetzungen für die Bewerbung

Bewerben können sich professionelle, freie Hamburger Kindertheaterensembles der Sparten Puppen-, Figuren, Musik-, Tanz- oder Sprechtheater für Kinder bis 12 Jahre mit einer Produktion, die nach Januar 2023 in Hamburg entstanden ist oder mit der zuletzt erarbeiteten Produktion des Ensembles. Die Preisträger*innen werden von einer Fachjury bestimmt. Die Jury berücksichtigt insbesondere folgende Kriterien:

- Originalität und Qualität des Stoffes und der Bearbeitung in Bezug auf Text, Dramaturgie, Regie, Schauspiel, Bühnenbild etc.
- Qualität des Spiels/der Darstellung
- neue künstlerische Ausdrucksformen

Bewerbungsschluss

Bewerbungen sind spätestens bis zum 28. Februar 2025 per E-Mail an die Hamburgische Kulturstiftung (Veronika Schimmer, Kontakt s. u.) zu richten. Die Bewerbung sollte Folgendes enthalten:

- Bewerbungsformular
- Aufnahme der Produktion (als Link – z. B. WeTransfer, Vimeo oder YouTube – per E-Mail)

Jury

Eine Fachjury, bestehend aus Caroline Sassmannshausen (Geschäftsführerin Klaus und Lore Rating Stiftung), Matthias Schulze-Kraft (künstlerischer Leiter LICHTHOF Theater) und Janne Weirup (Geschäftsführerin und Programmplanung Hamburger Puppentheater), wird über die Preisträger*innen entscheiden. Die Jurymitglieder besuchen die Bewerbungsproduktionen, sofern im Sichtungszeitraum (März bis Anfang Juli 2025) analoge oder digitale Aufführungen in Hamburg oder näherer Umgebung stattfinden. Andernfalls werden die Aufführungen per Aufzeichnung gesichtet. Die Juryentscheidung wird im Juli bekannt gegeben.

Bewerbungen und Information

Veronika Schimmer, Projektbereich Kinder- und Jugendkultur
Hamburgische Kulturstiftung, Hohe Bleichen 18, 20354 Hamburg
Tel.: 040 2263 295 43, E-Mail: schimmer@kulturstiftung-hh.de, www.kulturstiftung-hh.de