

Ausschreibung Hamburger Kindertheaterpreis 2023

Auszeichnung für freies Kindertheater in Hamburg

Zum neunten Mal vergibt die Hamburgische Kulturstiftung den Hamburger Kindertheaterpreis. Mit der Auszeichnung werden herausragende Produktionen der freien professionellen Kindertheaterszene Hamburgs gewürdigt, die durch Originalität und Qualität überzeugen und neue künstlerische Impulse setzen. Ziel des Preises ist es, die freie Hamburger Kindertheaterszene zu fördern und ihre Profilierung im bundesweiten und internationalen Vergleich zu unterstützen. Die Preisverleihung ist für den 27. August 2023 im FUNDUS THEATER geplant.

Der Hamburger Kindertheaterpreis wurde 2007 von der Hamburgischen Kulturstiftung ins Leben gerufen. Er wird alle zwei Jahre verliehen. Stifter*innen des Preises sind das Ehepaar Berit und Rainer Baumgarten, die Hildegard-Sattelmacher-Stiftung sowie die Schwestern Corinna Arenhold-Lefebvre und Nadja Duken.

Auszeichnungen

1. Platz: dotiert mit 7.500,- Euro
2. Platz: dotiert mit 2.000,- Euro
3. Platz: dotiert mit 1.000,- Euro

Voraussetzungen für die Bewerbung

Bewerben können sich professionelle, freie Hamburger Kindertheaterensembles der Sparten Puppen-, Figuren, Musik-, Tanz- oder Sprechtheater für Kinder bis 12 Jahre mit einer Produktion, die nach Januar 2021 in Hamburg entstanden ist oder mit der zuletzt erarbeiteten Produktion des Ensembles. Darunter fallen selbstverständlich auch Stücke, die aufgrund der Corona-Pandemie nicht live stattfinden konnten und andere Wege gefunden haben, ihr junges Publikum zu erreichen. Die Preisträger*innen werden von einer Fachjury bestimmt. Die Jury berücksichtigt insbesondere folgende Kriterien:

- Originalität und Qualität des Stoffes und der Bearbeitung in Bezug auf Text, Dramaturgie, Regie, Schauspiel, Bühnenbild etc.
- Qualität des Spiels/der Darstellung
- neue künstlerische Ausdrucksformen

Bewerbungsschluss

Bewerbungen sind spätestens bis zum 25. März 2023 per E-Mail an die Hamburgische Kulturstiftung (Carolin Heidorn, Kontakt s. u.) zu richten. Die Bewerbung sollte Folgendes enthalten:

- Bewerbungsformular
- Aufnahme der Produktion (als Link – z. B. WeTransfer, Vimeo oder YouTube – per E-Mail)

Jury

Eine Fachjury, bestehend aus Dagmar Ellen Fischer (freie Kulturjournalistin), Caroline Sassmannshausen (Geschäftsführerin Klaus und Lore Rating Stiftung) und Matthias Schulze-Kraft (künstlerischer Leiter LICHTHOF Theater), wird über die Preisträger*innen entscheiden. Die Jurymitglieder besuchen die Bewerbungsproduktionen, sofern im Sichtungszeitraum (April bis Juni 2023) analoge oder digitale Aufführungen in Hamburg oder näherer Umgebung stattfinden. Andernfalls werden die Aufführungen per Aufzeichnung gesichtet. Die Juryentscheidung wird Ende Juli bekannt gegeben.

Bewerbungen und Information:

Carolin Heidorn, Projektbereich Kinder- und Jugendkultur
Hamburgische Kulturstiftung, Hohe Bleichen 18, 20354 Hamburg
Tel.: 040 33 90 99, E-Mail: heidorn@kulturstiftung-hh.de, www.kulturstiftung-hh.de