



FRAPPANT E.V.

Susanne & Michael Liebelt
Stiftungsfonds

hamburgische
kulturstiftung

Hamburg, 15. Juni 2023

Pressemitteilung

Das Frappant Atelierstipendium in der ehemaligen Viktoria-Kaserne

Frappant e. V. und Hamburgische Kulturstiftung vergeben erstmalig zwei Atelierstipendien an Absolvent*innen – Bewerbungen ab sofort möglich

Zum Herbst 2023 vergibt der **Frappant e. V.** in Kooperation mit der **Hamburgischen Kulturstiftung** zwei Atelierstipendien, um Künstler*innen den Einstieg in die freie Kunst zu erleichtern. Das »Frappant Atelierstipendium« wird durch den **Susanne und Michael Liebelt Stiftungsfonds** unter dem Dach der Hamburgischen Kulturstiftung finanziert. Bewerbungen können sich **Absolvent*innen** der Hochschule für bildende Künste Hamburg und der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg nach ihrem Abschluss 2022 oder 2023.

Bewerbungen sind vom **15. Juni um 10 Uhr bis 17. Juli 2023 um 18 Uhr** möglich. Weitere Informationen, die Ausschreibung und das Online-Antragsformular finden sich unter:

<https://frappant.org/projekte/artikel/news/frappant-atelierstipendium/>

»Der Fokus der Hamburgischen Kulturstiftung liegt auf dem künstlerischen Nachwuchs. Der Susanne und Michael Liebelt Stiftungsfonds unter unserem Dach möchte die Arbeitsbedingungen für Kulturschaffende unter anderem durch Atelierförderung verbessern. Daher freuen wir uns sehr, mit dem Frappant Atelierstipendium gemeinsam Absolvent*innen auf den ersten Schritten ihres Wegs als freischaffende Künstler*innen zu unterstützen. Wir danken dem Frappant für die Initiative und die Offenheit für die Impulse der Stipendiat*innen.« **Gesa Engelschall, geschäftsführender Vorstand der Hamburgischen Kulturstiftung**

»Eine Idee, die wir als Verein seit Jahren verfolgt haben, kann endlich Wirklichkeit werden. Der Kunst- und Kulturverein Frappant e.V. versteht sich als Plattform für junge, experimentelle Kunst, insbesondere für genreübergreifende und kollaborative Ansätze. Wir sind als Mitbegründer der fux-Genossenschaft in ein großes Netzwerk unterschiedlicher Disziplinen eingebettet und freuen uns, wenn unsere künftigen Stipendiat*innen sich dies zu Nutze machen.« **Dieter Söngen, Mitglied im Vorstand und im Ausstellungsteam des Frappant e. V.**

»Arbeitsräume für Bildende Künstler*innen in Hamburg sind rar und selten erschwinglich. Zudem ist die Einkommenssituation Bildender Künstler*innen generell ein schwieriges Thema. Deshalb ist es wichtig, angehende Künstler*innen zu unterstützen. Mit diesem Stipendium stehen zukünftig zwei Atelierräume für je ein Jahr zur Verfügung. Diese Atelierflächen sind Freiräume und können als Denk- und Arbeitsräume verstanden werden: Sie dienen allein dem künstlerischen Schaffensprozess.« **Bianca Müllner, Organisatorin und Beauftragte des Atelierstipendiums**

Die Ateliers befinden sich in der **ehemaligen Viktoria-Kaserne**, in der seit dem Kauf durch die fux-Genossenschaft 2015 ein gemeinschaftlich betriebener Produktionsort für Kunst, Kultur und Gestaltung, für Gewerbe und kleine Firmen sowie Bildung und soziale Organisationen entstanden ist. Der **Frappant e. V.**, der diese Entwicklung angestoßen und maßgeblich geprägt hat, ist fux-Genosse der ersten Stunde. Der als gemeinnützig anerkannte



FRAPPANT E.V.

**Susanne & Michael Liebelt
Stiftungsfonds**

hamburgische
kulturstiftung

Verein präsentiert in der »Frappant Galerie« ein ganzjähriges Ausstellungsprogramm für experimentelle und junge Gegenwartskunst und betreibt mit dem »Kachelraum« einen Freiraum für junge Musiker*innen und Künstler*innen, die sich in der Veranstaltung ihrer musikalischen Formate ausprobieren wollen.

Die Entscheidung über die Vergabe der Stipendien trifft eine Fachjury aus Vertreter*innen der Kunstszene mit ausgewiesener Kenntnis über Gegenwartskunst.

Die **Hamburgische Kulturstiftung** fördert seit 1988 Kunst und Kultur in Hamburg. Schwerpunkte sind die Förderung des künstlerischen Nachwuchses sowie der Kinder- und Jugendkultur. Als eine der wichtigsten Hamburger Förderstiftungen für die junge kreative Szene der Stadt stellt sie jedes Jahr rund 1 Mio. Euro für Projekte zur Verfügung. Die Stiftung ist mit einem vergleichsweise geringen Kapital ausgestattet und betreibt aktives Fundraising. Unter ihrem Dach verwaltet sie außerdem 18 Treuhandstiftungen, Stiftungsfonds und Nachlässe – darunter den **Susanne und Michael Liebelt Stiftungsfonds**. Diesen hat das Ehepaar 2020 gegründet, um durch die Förderung von Projekten, Ateliers, Studios und Probenräumen zur Verbesserung der Arbeitsbedingungen freischaffender Künstler*innen aller Sparten beizutragen.

Presse-Kontakt

Bianca Müllner

Organisatorin Frappant Atelierstipendium

E-Mail: atelierstipendium@frappant.org, Mobil: 0175 550 13 01

Ilka von Bodungen

Hamburgische Kulturstiftung, Öffentlichkeitsarbeit

E-Mail: bodungen@kulturstiftung-hh.de, Tel.: 040 226329542